



# CURRICOLO D'ISTITUTO

# **SCUOLA PRIMARIA**



**CURRICOLO D'ISTITUTO**

**AMBITO DELLA  
COMUNICAZIONE**

**SCUOLA PRIMARIA**



## Obiettivi d'ambito – Italiano

### Traguardi primo nucleo: ASCOLTO E PARLATO

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  
Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo

<b>Obiettivi classe prima</b>	<b>Obiettivi classe seconda</b>	<b>Obiettivi classe terza</b>
<p>Comprendere le comunicazioni linguistiche orali ( consegne, domande, brevi racconti) direttamente rivolte dagli insegnanti e dai compagni. Formulare delle domande, esprimere delle richieste, raccontare le proprie esperienze in modo adeguato. Individuare il rapporto suono-segno-significato, necessario all'utilizzazione del codice scritto.</p>	<p>Cogliere globalmente il significato delle comunicazioni linguistiche orali che avvengono negli ambienti di apprendimento in cui il bambino si trova inserito. Saper ricavare dall'ascolto di una conversazione, di una canzone, dalla visione di un film, dalla lettura di un semplice brano, alcune informazioni e ricordarne i punti essenziali. Riferire con chiarezza il proprio vissuto.</p>	<p>Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti sugli argomenti trattati. Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p>



### Traguardi secondo nucleo: LETTURA

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

<b>Obiettivi classe prima</b>	<b>Obiettivi classe seconda</b>	<b>Obiettivi classe terza</b>
<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi e comprenderne il contenuto essenziale.</p>	<p>Leggere autonomamente brevi testi in modo corretto cogliendone l'argomento centrale.</p>	<p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendone l'argomento centrale e le informazioni essenziali.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere con la giusta intonazione e rispettando la punteggiatura.</p>



**Traguardi terzo nucleo: SCRITTURA**

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

<b>Obiettivi classe prima</b>	<b>Obiettivi classe seconda</b>	<b>Obiettivi classe terza</b>
<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere parole e frasi sotto dettatura e/o autonomamente. Esprimere contenuti personali attraverso una o più frasi.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche. Produrre semplici testi narrativi legati all'esperienza personale.</p>	<p>Produrre testi di vario tipo legati a scopi concreti (avvisi, inviti, lettere) e connessi con situazioni quotidiane. Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). Comunicare per iscritto, con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>



**Traguardi quarto nucleo: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

<b>Obiettivi classe prima</b>	<b>Obiettivi classe seconda</b>	<b>Obiettivi classe terza</b>
Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne la regolarità morfosintattica. Avviare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi (uso del vocabolario).



**Traguardi quinto nucleo: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).  
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

<b>Obiettivi classe prima</b>	<b>Obiettivi classe seconda</b>	<b>Obiettivi classe terza</b>
Acquisire la capacità di giocare con le parole. Prestare attenzione alla grafia delle parole. Riconoscere ed usare alcune fondamentali convenzioni ortografiche.	Conoscere ed usare le convenzioni ortografiche della lingua italiana. Conoscere alcune parti variabili del discorso ( nome, articolo, verbo) e intuirne la concordanza. Riconoscere la frase minima.	Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenza tra testo orale e testo scritto). Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice (nomi, articoli, verbi modo indicativo, aggettivi qualificativi).



**Traguardi primo nucleo: ASCOLTO E PARLATO**

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  
Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

**Obiettivi classe quarta**

Intervenire in modo pertinente in conversazioni e dialoghi.  
Comprendere comunicazioni linguistiche diverse in contesti abituali.  
Comprendere semplici istruzioni su un'attività conosciuta.  
Comprendere ed esporre un argomento in modo logico e sequenziale.

**Obiettivi classe quinta**

Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.  
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni, ponendo domande pertinenti, chiedendo chiarimenti, utilizzando un registro formale a seconda dell'interlocutore.  
Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.  
Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media ( annunci, bollettini..).  
Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.  
Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.



### Traguardi secondo nucleo: LETTURA

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

<b>Obiettivi classe quarta</b>	<b>Obiettivi classe quinta</b>
<p>Leggere con sicurezza ed espressività , a prima vista, ad alta voce e mentalmente. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Comprendere ed analizzare varie tipologie testuali. Individuare le sequenze di un brano letto e/o ascoltato.</p>	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici, sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà . Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento o per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, costruire mappe e schemi...).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di conoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, uso delle parole e dei significati ) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</p>



### Traguardi terzo nucleo: SCRITTURA

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Obiettivi classe quarta	Obiettivi classe quinta
<p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a luoghi, tempi, persone, situazioni, azioni.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi: riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche e sostituzioni di personaggi.</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si danno istruzioni per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe</p> <p>Compiere rielaborazioni sui testi: parafrasare un racconto, riscrivere inserendo punti di vista e in funzione di uno scopo dato.</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni di interpunzione.</p>



**Traguardi quarto nucleo: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

**Obiettivi classe quarta**

Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).  
Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

**Obiettivi classe quinta**

Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.  
Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.  
Comprendere e usare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.  
Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.



### Traguardi quinto nucleo: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).  
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi classe quarta	Obiettivi classe quinta
<p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. Individuare ed usare in modo consapevole i nomi, gli articoli, gli aggettivi, i pronomi, i verbi nei tempi del modo indicativo. Analizzare la frase nelle sue funzioni ( soggetto, predicato, altri elementi richiesti dal verbo). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Riconoscere la funzione dei principali segni di interpunzione.</p>	<p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari della frase. Individuare ed usare in modo consapevole tutti i modi e i tempi del verbo. Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). Analizzare la frase nelle sue funzioni ( predicato, soggetto, complementi diretti e principali complementi indiretti ). Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>



## INGLESE - CLASSI PRIME

	1. NUCLEO ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE		2. NUCLEO INTERAZIONE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Ottobre Novembre	1.1 Comprendere semplici frasi relativi ai saluti e presentazioni; 1.2 Comprendere alcuni anglicismi; 1.3 Comprendere i nomi dei personaggi del libro di testo; 1.4 Comprendere il nome dei colori; 1.5 Comprendere semplici frasi relative al lessico dei colori; 1.6 Comprendere il colore preferito dei compagni	Ascoltare e comprendere semplici messaggi utilizzando anche il codice mimico-gestuale	2.1 Presentarsi, salutarsi, congedarsi; 2.2 Identificare alcuni anglicismi; 2.3 Conoscere i personaggi del libro di testo; 2.4 Identificare e nominare alcuni colori; 2.5 Rispondere a semplici domande riferite ai colori; 2.6 Indicare il proprio colore preferito;	Comprendere la natura comune di tutti i linguaggi  Rispondere a domande semplici e dirette su aspetti personali  Riprodurre con la corretta pronuncia canzoncine, conte, filastrocche
Dicembre Gennaio	1.7 Comprendere il nome degli oggetti scolastici; 1.8 Comprendere la domanda per chiedere come si chiama un oggetto in inglese; 1.9 Comprendere il nome di alcuni animali della fattoria e pets; 1.10 Comprendere la frase per ringraziare;	Comprendere parole legate al vissuto quotidiano ripetute più volte ed in modo chiaro	2.7 Identificare e nominare oggetti scolastici; 2.8 Chiedere come si chiama qualcosa in inglese; 2.9 Identificare e nominare alcuni animali della fattoria e/o domestici; 2.10 Ringraziare;	
Febbraio Marzo	1.11 Comprendere i numeri da 1 a 10; 1.12 Comprendere i nomi di alcuni oggetti riguardanti feste di compleanno; 1.13 Comprendere semplici frasi per dire l'età; 1.14 Comprendere i nomi di alcuni giocattoli; 1.15 Comprendere semplici frasi relative al possesso di alcuni giocattoli;		2.11 Identificare i numeri da 1 a 10; 2.12 Contare da 1 a 10; 2.13 Identificare alcuni oggetti riguardanti feste di compleanno; 2.14 Dire e chiedere la propria età; 2.15 Fare gli auguri di compleanno; 2.16 Identificare e imparare i nomi di alcuni giocattoli; 2.17 Dire quali giocattoli si possiedono;	
Marzo Aprile	1.16 Comprendere le parole relative ad alcune parti del corpo; 1.17 Comprendere le parole relative ai membri della famiglia; 1.18 Comprendere semplici frasi relative allo stato d'animo		2.18 Identificare e nominare alcune parti del corpo; 2.19 Identificare e imparare alcuni membri della famiglia; 2.20 Esprimere il proprio stato d'animo	



	<b>3. NUCLEO COMPRESIONE SCRITTA</b>		<b>4. NUCLEO PRODUZIONE SCRITTA</b>		
	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>	
Ottobre Novembre	3.1 Identificare semplici parole e frasi relative alle presentazioni e ai saluti;	Riconoscere semplici parole e frasi precedentemente apprese e memorizzate oralmente	4.1 Utilizzare semplici parole e frasi relative alle presentazioni e ai saluti;	Copiare semplici vocaboli relativi al lessico precedentemente appreso e memorizzato a livello orale	
Dicembre Gennaio	3.2 Identificare parole relative ai colori, agli oggetti scolastici e ad alcuni animali della fattoria;		4.2 Utilizzare semplici parole relative ai colori, agli oggetti scolastici e ad alcuni animali della fattoria;		
Febbraio Marzo	3.3 Leggere le parole dei numeri fino a 10; 3.4 Identificare alcune parole relative alle feste di compleanno;		Associare parole ad immagini		4.3 Utilizzare le parole dei numeri fino a 10; 4.4 Utilizzare alcune parole relative alle feste di compleanno;
	3.5 Leggere le parole relative ai giocattoli;				4.5 Utilizzare le parole relative ai giocattoli
Marzo Aprile	3.6 Identificare alcune parole relative alle parti del corpo;		4.6 Usare parole relative alle parti del corpo;	Completare semplici vocaboli	
	3.7 Leggere alcune semplici parole relative ai membri della famiglia;		4.7 Usare parole relative ai membri della famiglia;		



## INGLESE - CLASSI SECONDE

	1. NUCLEO ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE		2. NUCLEO PRODUZIONE ORALE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Ottobre Novembre	1.1 Comprendere la nomenclatura dei colori. 1.2 Comprendere richieste e informazioni sul colore di un oggetto. 1.3 Comprendere la nomenclatura dei numeri fino a 12. 1.4 Comprendere l'espressione di una quantità entro il numero 12. 1.5 Comprendere richieste e informazioni sulla età.	Ascoltare e comprendere semplici messaggi  Comprendere semplici messaggi attraverso l'ausilio di supporti visivi  Comprendere parole e semplici frasi legate al vissuto quotidiano ripetute più volte ed in modo chiaro	2.1 Identificare e nominare i colori; 2.2 Rispondere a semplici domande relative ai colori; 2.3 Contare fino a 12 e identificare i numeri fino a 12; 2.4 Chiedere la quantità; 2.5 Chiedere e dire l'età;	Interagire con i compagni per presentarsi, giocare, collaborare ed eseguire semplici istruzioni  Rispondere a domande semplici e dirette su aspetti personali  Riprodurre con la corretta pronuncia canzoncine, conte, filastrocche
Gennaio Dicembre	1.6 Comprendere la nomenclatura degli oggetti scolastici. 1.7 Comprendere la richiesta per sapere il nome di un oggetto in inglese. 1.8 Comprendere la nomenclatura dei giocattoli 1.9 Comprendere richieste e informazioni sulle posizioni degli oggetti nello spazio.		2.6 Identificare e nominare oggetti scolastici; 2.7 Chiedere come si chiama qualcosa in inglese; 2.8 Identificare e nominare giocattoli; 2.9 Localizzare e chiedere la posizione di oggetti;	
Febbraio Marzo	1.10 Comprendere la nomenclatura di alcuni cibi e bevande. 1.11 Comprendere l'espressione dei gusti riguardo cibi e bevande.		2.10 Identificare e nominare alcuni cibi e bevande; 2.11 Dire ciò che piace o non piace	
Aprile Maggio	1.12 Comprendere la nomenclatura di alcuni indumenti.  1.13 Comprendere la descrizione dell'abbigliamento.  1.14 Comprendere una semplice descrizione del tempo atmosferico.		2.12 Identificare e nominare alcuni indumenti;  2.13 Descrivere ciò che si indossa;  2.14 Descrivere in modo semplice il tempo atmosferico;	



	<b>3. NUCLEO COMPrensIONE SCRITTA</b>		<b>4. NUCLEO PRODUZIONE SCRITTA</b>	
	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>
Ottobre Novembre	3.1 Comprendere parole, semplici frasi e domande riferite a colori, numeri e quantità.	Copiare e scrivere parole ed enunciati minimi sul lessico precedentemente appreso  Associare parole e semplici didascalie ad immagini	4.1 Utilizzare parole, semplici frasi e domande riferite a colori, numeri e quantità.	Completare semplici frasi  Scrivere semplici vocaboli relativi al lessico precedentemente appreso e memorizzato a livello orale
Gennaio Dicembre	3.2 Comprendere parole, semplici frasi e domande riferite ad oggetti di scuola e giocattoli.  3.3 Comprendere il lessico relativo alla localizzazione di oggetti nello spazio.		4.2 Utilizzare parole, semplici frasi e domande riferite ad oggetti di scuola e giocattoli. 4.3 Utilizzare il lessico relativo alla localizzazione di oggetti nello spazio.	
Febbraio Marzo	3.4 Comprendere il nome di alcuni cibi e bevande  3.5 Comprendere domande e risposte sui gusti personali.		4.4 Utilizzare il lessico relativo al cibo;  4.5 Comprendere domande e risposte sui gusti personali.	
Aprile Maggio	3.6 Comprendere il lessico relativo agli indumenti e la semplice descrizione dell'abbigliamento di una persona.  3.7 Comprendere il lessico relativo al tempo atmosferico.		4.6 Utilizzare il lessico relativo agli indumenti ed alla descrizione del proprio abbigliamento;  4.7 Utilizzare il lessico relativo al tempo atmosferico.	



## INGLESE - CLASSI TERZE

	1. NUCLEO ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE		2. NUCLEO PRODUZIONE ORALE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Ottobre Novembre	1.1 Comprendere informazioni riguardanti la nazionalità; 1.2 Comprendere le lettere dell'alfabeto e fare lo spelling; 1.3 Comprendere semplici informazioni relative alle festività di Halloween e Guy Fawkes night nella cultura anglosassone; 1.4 Comprendere semplici descrizioni di persone e oggetti;	Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	2.1 Chiedere ed esprimere le nazionalità; 2.2 Fare lo spelling; 2.3 Dare semplici informazioni relative alle festività di Halloween e Guy Fawkes night nella cultura anglosassone; 2.4 Descrivere persone e oggetti;	Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.  Rispondere a domande semplici per fornire informazioni personali
GennaioDicembre	1.5 Comprendere semplici frasi riguardanti la festività del Natale; 1.6 Comprendere semplici frasi descrizioni riguardanti descrizioni di animali della fattoria e dello zoo; 1.7 Comprendere semplici frasi riguardanti la descrizione della famiglia;		2.5 Il Natale nella cultura anglosassone; 2.6 Identificare e nominare alcuni animali della fattoria e dello zoo; 2.7 Identificare e nominare i membri della famiglia;	
Febbraio Marzo	1.8 Comprendere semplici frasi riguardanti il possesso di oggetti; 1.9 Comprendere semplici frasi riguardanti le stanze della casa e gli oggetti che vi si trovano;	Ascoltare e Comprendere semplici frasi e brevi testi che forniscono informazioni su descrizioni personali	2.8 Chiedere e dare informazioni su ciò che possiedono altri; 2.9 Identificare e nominare le stanze di una casa ed identificare e nominare gli oggetti che vi si trovano;	
Aprile Maggio	1.10 Comprendere semplici frasi relative alla festività della Pasqua; 1.11 Comprendere semplici frasi relative alle parti del corpo; 1.12 Comprendere i numeri fino a 50; 1.13 Comprendere semplici descrizioni.		2.10 Dare semplici informazioni relative alla Pasqua nella cultura anglosassone; 2.11 Identificare e nominare le parti del corpo; 2.12 Contare fino a 50; 2.13 Descrivere persone	



	<b>3. NUCLEO COMPrensIONE SCRITTA</b>		<b>4. NUCLEO PRODUZIONE SCRITTA</b>	
	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>
Novembre	3.1 Comprendere le nazionalità altrui; 3.2 Riconoscere il giusto spelling delle parole; 3.3 Comprendere globalmente testi relativi alla festività di Halloween e Guy Fawkes night; 3.4 Comprendere descrizioni di persone e oggetti;	Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.  Saper riconoscere parole e strutture linguistiche conosciute in situazioni contestuali differenti  Estrapolare informazioni specifiche in un semplice testo scritto	4.1 Chiedere ed esprimere le nazionalità; 4.2 Scrivere semplici descrizioni di persone e oggetti utilizzando strutture note. 4.3 Scrivere correttamente le parole relative ad ambiti lessicali noti;	Scrivere semplici testi INFORMATIVI accompagnati da supporti visivi, o schemi guida utilizzando parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente  Scrivere semplici testi NARRATIVI accompagnati da supporti visivi, o schemi guida utilizzando parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.  Scrivere correttamente parole e frasi in contesti comunicativi differenti
Ottobre	3.5 Comprendere semplici informazioni relative al Natale nella cultura anglosassone; 3.6 Comprendere i nomi e semplici descrizioni degli animali della fattoria e dello zoo. 3.7 Comprendere i nomi dei membri della famiglia;		4.4 Il Natale nella cultura anglosassone; 4.5 Identificare e scrivere correttamente i nomi degli animali della fattoria e dello zoo; 4.6 Identificare e scrivere correttamente i nomi dei membri della famiglia;	
Dicembre	3.8 Comprendere frasi relative a ciò che possiedono altri; 3.9 Comprendere brevi testi relativi alle stanze di una casa e gli oggetti che vi si trovano;		4.7 Chiedere e dare informazioni su ciò che possiedono altri; 4.8 Fare semplici descrizioni delle stanze della casa utilizzando strutture note;	
Gennaio	3.10 Comprendere globalmente brevi testi relativi alla Pasqua nella cultura anglosassone; 3.11 Comprendere le parti del corpo; 2.12 Riconoscere i numeri fino a 50; 2.13 Comprendere informazioni relative al possesso di oggetti; 2.14 Comprendere semplici descrizioni di persone.		4.9 Scrivere correttamente i nomi delle parti del corpo; 4.10 Scrivere correttamente i numeri fino a 50. Utilizzare il verbo avere in semplici frasi per indicare il possesso; 4.11 Scrivere semplici testi descrittivi relativi alle persone.	
Marzo				
Febbraio				
Aprile				
Maggio				



<b>5. NUCLEO RIFLESSIONE</b>		
	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>
Ottobre Novembre	5.1 Distinguere il codice scritto da quello orale e scrivere correttamente parole relative ad ambiti lessicali noti;	Avviarsi alle principali riflessioni grammaticali  Confrontare parole o brevi frasi per coglierne elementi di somiglianza / differenza  Avviarsi all'applicazione consapevole di regole esplicite
GennaioDicembre	5.2 Il verbo essere.	
Febbraio Marzo	5.3 Il verbo avere. There is / There are	
Aprile Maggio	5.4 Plurali irregolari.	



## INGLESE - CLASSI IV

	1. NUCLEO ASCOLTO		2. NUCLEO PRODUZIONE ORALE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Ottobre Novembre	1.1 Comprendere i numeri fino a 100; 1.2 Comprendere semplici testi che danno informazioni sull'indirizzo ed il numero telefonico;	Comprendere semplici frasi e brevi testi che forniscono informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, attività scolastica, abitudini quotidiane, indirizzo ecc..)	2.1 Identificare i numeri fino a 100, contare fino a 100; 2.2 Chiedere e dire l'indirizzo e il numero telefonico;	Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), aiutandosi con la mimica e con i gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.  Interagire con i compagni in situazioni specifiche simulate utilizzando espressioni e frasi
GennaioDicembre	1.3 Comprendere il nome di alcuni oggetti di uso comune; 1.4 Comprendere la domanda per chiedere a chi appartiene un oggetto; 1.5 Comprendere semplici frasi o brevi testi che contengono informazioni su mesi dell'anno e stagioni 1.6 Comprendere semplici frasi che danno informazioni sulla data di compleanno;		2.3 Identificare i nomi di alcuni oggetti di uso comune; 2.4 Chiedere a chi appartiene qualcosa 2.5 Identificare i mesi dell'anno, le stagioni e alcune festività anglosassoni; 2.6 Chiedere quando è il compleanno di amici e rispondere;	
Febbraio Marzo	1.7 Comprendere semplici frasi e brevi testi che danno informazioni relative alla daily routine; 1.8 Comprendere semplici frasi e brevi testi che danno informazioni relative alle materie scolastiche 1.9 Comprendere frasi che danno informazioni sull'ora;		2.7 Descrivere la propria daily routine; 2.8 Descrivere le azioni che svolge qualcun altro; 2.9 Identificare i nomi della materie scolastiche ed esprimere le proprie preferenze; 2.10 Chiedere e dire l'ora;	
Aprile Maggio	2.10 Comprendere semplici frasi relative ai giorni della settimana ed alle preferenze del time table; 2.11 Comprendere semplici frasi e brevi testi che danno informazioni su abilità		2.11 Identificare i giorni della settimana e dire quando ci sono le lezioni a scuola ed esprimere le proprie e altrui preferenze;  2.12 Esprimere ciò che si è in grado o no di fare e chiedere a qualcun altro ciò che è in grado di fare	



	<b>3. NUCLEO COMPRESIONE</b>		<b>4. NUCLEO PRODUZIONE</b>	
	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>
Ottobre Novembre	3.1 Comprendere i numeri fino a 100 (riconoscere in un testo i numeri fino a 100); 3.2 Comprendere frasi che forniscono informazioni sugli altri (indirizzo e numero di telefono);	Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.  Saper riconoscere parole e strutture linguistiche conosciute in situazioni contestuali differenti  Estrapolare informazioni specifiche in un semplice testo scritto	4.1 Scrivere i numeri fino a 100; 4.2 Scrivere una cartolina;	Scrivere semplici testi <b>INFORMATIVI</b> accompagnati da supporti visivi, o schemi guida utilizzando parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente  Scrivere semplici testi <b>NARRATIVI</b> accompagnati da supporti visivi, o schemi guida utilizzando parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.  Scrivere correttamente parole e frasi in contesti comunicativi differenti
Gennaio Dicembre	3.3 Comprendere frasi che forniscono informazioni sull'appartenenza di oggetti di uso comune; 3.4 Comprendere testi che forniscono informazioni sugli altri: l'età, la data di nascita;		4.3 Saper scrivere correttamente la domanda per chiedere l'appartenenza di un oggetto e rispondere; 4.4 Saper scrivere domanda per chiedere l'età e rispondere; 4.5 Saper scrivere la data;	
Febbraio Marzo	3.5 Comprendere testi sulle abitudini giornaliere di qualcun altro;		4.6 Descrivere la propria e altrui giornata; 4.7 Descrivere la giornata scolastica; 4.8 Scrivere l'ora;	
Aprile Maggio	3.6 Comprendere testi che forniscono informazioni relative alla giornata scolastica ed individuare le preferenze di qualcun altro; 3.7 Comprendere frasi che esprimono le abilità degli altri		4.9 Esprimere le proprie e altrui preferenze scolastiche ; 4.10 Scrivere le proprie e altrui abilità nello sport e nelle attività del tempo libero;	



<b>5. NUCLEO RIFLESSIONE</b>		
	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>
Ottobre Novembre	5.1 Wh questions "What"	Avviarsi alle principali riflessioni grammaticali  Confrontare parole o brevi frasi per coglierne elementi di somiglianza / differenza  Avviarsi all'applicazione consapevole di regole esplicite
Gennaio Dicembre	5.2 Il possessive case 5.3 Wh questions "Whose" "When" 5.4 Forma affermativa, negativa e interrogativa di to Have 5.5 His-Her I'm He's She's	
Febbraio Marzo	5.6 Simple Present 5.7 My – His - Her	
Aprile Maggio	5.8 Il verbo CAN per esprimere abilità e per chiedere permessi	



## INGLESE - CLASSI QUINTE

	NUCLEO ASCOLTO E COMPRESIONE ORALE		NUCLEO PRODUZIONE ORALE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Ottobre Novembre	1.1 Comprendere, in brevi dialoghi, i vocaboli relativi ai mestieri; 1.2 Comprendere, in brevi dialoghi, i vocaboli relativi ai luoghi di lavoro;	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità	2.1 Identificare i mestieri; 2.2 Saper chiedere a qualcuno che lavoro fa e saper rispondere; 2.3 Identificare i luoghi di lavoro; 2.4 Chiedere dove lavora qualcuno e rispondere;	Leggere e comprendere il significato di semplici frasi e brevi testi (narrativi, descrittivi, regolativi e poetici).
Dicembre Gennaio	1.3 Comprendere il nome di alcuni negozi; 1.4 Comprendere le informazioni per raggiungere un determinato luogo; 1.5 Comprendere la localizzazione di edifici;		2.5 Identificare il nome di alcuni negozi; 2.6 Identificare il nome di alcuni edifici; 2.7 Chiedere e dare informazioni per raggiungere un determinato luogo;	
Febbraio Marzo	1.6 Comprendere il nome di alcuni indumenti; 1.7 Chiedere e dire ciò che si indossa; 1.8 Comprendere informazioni su azioni in corso o non in corso;		2.8 Identificare il nome di alcuni indumenti; 2.9 Chiedere e dire ciò che si indossa; 2.10 Chiedere e dire ciò che indossa qualcun altro; 2.11 Fornire informazioni su azioni in corso o non in corso; 2.12 Chiedere informazioni su azioni in corso; 2.13 Chiedere che cosa sta facendo qualcuno e rispondere;	
Aprile Maggio	1.9 Comprendere vocaboli relativi a prodotti alimentari e relativi contenitori; 1.10 Comprendere in un dialogo l'offerta di un prodotto; 1.11 Comprendere in un dialogo la risposta all'offerta (accettare o rifiutare qualcosa); 1.12 Comprendere informazioni sul prezzo; 1.13 Comprendere vocaboli relativi alle 1.14 condizioni atmosferiche.		2.14 Identificare prodotti alimentari e relativi contenitori; 2.15 Offrire, accettare o rifiutare qualcosa; chiedere e fornire il prezzo; 2.16 Chiedere che tempo fa; 2.17 Descrivere le condizioni atmosferiche.	
		Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), in situazioni specifiche simulate.		Estrapolare informazioni specifiche in un semplice testo scritto



	NUCLEO COMPRESIONE SCRITTA		NUCLEO PRODUZIONE SCRITTA	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Ottobre Novembre	3.1 Ricavare informazioni sui mestieri e luoghi di lavoro;	Scrivere brevi testi con o senza l'ausilio di schemi guida rispettando la corretta ortografia relativamente agli ambiti lessicali noti  Scrivere semplici testi informativi e narrativi accompagnati da supporti visivi, o schemi guida utilizzando parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente	4.1 Scrivere i principali luoghi di lavoro e relativi mestieri; 4.2 Scrivere domande per chiedere il mestiere di qualcuno e rispondere;	Confrontare parole o brevi frasi per coglierne elementi di somiglianza / differenza.  Applicare consapevolmente regole esplicite  Riconoscere i principali simboli fonetici internazionali ed utilizzarli in modo consapevole soprattutto nella lettura di lessico sconosciuto
Dicembre Gennaio	3.3 Ricavare informazioni relative a negozi e prodotti; 3.4 Saper leggere percorsi stradali;		4.3 Scrivere il nome dei negozi e dei prodotti; 4.4 Scrivere percorsi stradali;	
Febbraio Marzo	3.5 Ricavare informazioni sull'abbigliamento; Ricavare informazioni su azioni in corso di svolgimento;		4.5 Descrivere cosa si indossa; 4.6 Descrivere come è vestito qualcun altro; 4.7 Descrivere le azioni in corso; 4.8 Scrivere la domanda per chiedere informazioni sulle azioni in corso e la relativa risposta;	
Aprile Maggio	3.9 In un dialogo, ricavare informazioni sugli alimenti che si desidera acquistare; 3.10 Comprendere il rifiuto o l'accettazione di un'offerta; 3.11 Comprendere il costo di oggetti e alimenti; 3.12 Comprendere che tempo fa.		Rielaborare e completare brevi frasi e semplici testi	



<b>NUCLEO RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>		
	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>
Ottobre Novembre	5.1 Wh questions (What, Where, Who, When, Why); 5.2 He's She's a/an;	Confrontare parole o brevi frasi per coglierne elementi di somiglianza / differenza.  Applicare consapevolmente regole esplicite  Riconoscere i principali simboli fonetici internazionali ed utilizzarli in modo consapevole soprattutto nella lettura di lessico sconosciuto
Dicembr e Gennaio	5.3 Le preposizioni di luogo;	
Febbraio Marzo	5.4 I pronomi dimostrativi; 5.5 Present Progressive; 5.6 Approccio ai simboli fonetici;	
Aprile Maggio	5.7 There is/isn't; 5.8 Some/any; 5.9 Would; 5.10 Approccio ai simboli fonetici.	



CURRICOLO D'ISTITUTO

**AMBITO ESPRESSIVO**

SCUOLA PRIMARIA



## Programmazione bimestrale – Ambito espressivo

CLASSE PRIMA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Novembre	Riconoscere e usare i colori.	Osservare e leggere le immagini	Conoscere lo strumento voce.		Percepire e prendere coscienza dei rapporti spaziali riferiti al proprio corpo ed all'ambiente (vicino-lontano, grande – piccolo).	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
Ottobre	Conoscere colori e forme presenti nell'ambiente circostante.		Usare la voce per riprodurre un semplice canto. Riconoscere la sonorità del corpo.		Riconoscere le diverse parti del corpo e memorizzarne la nomenclatura.	
Gennaio	Descrivere un'immagine.		Produrre gesti- suono utilizzando le parti del corpo.		Riconoscere su di sé la parte destra e sinistra. Conoscere e saper utilizzare piccoli attrezzi.	
Dicembre	Riprodurre un'immagine Usare gli elementi del linguaggio visivo (segno, linea, colore).		Partecipare a esecuzioni collettive scandite da semplici accompagnamenti ritmici.		Eeguire percorsi strutturati	
Marzo						
Febbraio						
Aprile						
Maggio						



CLASSE PRIMA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Ottobre Novembre	Rappresentare graficamente i contenuti di un'esperienza.	Esprimersi e comunicare	Riconoscere alcuni suoni dell'ambiente circostante, individuare le fonti sonore in un ambiente.			Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Gennaio Dicembre	Riconoscere i colori primari.		Riconoscere un ambiente dato le fonti sonore che lo caratterizzano.		Realizzare graficamente percorsi strutturati realizzati in palestra.	
Febbraio Marzo	Utilizzare in modo spontaneo e/o guidato il linguaggio grafico pittorico per esprimersi.		Classificare i fenomeni acustici in suoni e rumori.		Riprodurre movimenti ed espressioni corporee di un compagno.	
Aprile Maggio	Utilizzare materiali strutturati e non, per esprimersi.		Individuare le diverse sonorità .		Ideare percorsi strutturati con piccoli attrezzi	



CLASSE PRIMA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Novembre	Guardare e osservare con consapevolezza l'ambiente.	. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Esprimere con il movimento del corpo le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano		Giocare rispettando le regole e gli altri.	
Ottobre	Riconoscere nella realtà il significato di colori e forme.		Rappresentare con i colori le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano.		Giocare rispettando le regole e gli altri.	
Gennaio	Distinguere la figura dallo sfondo.		Eeguire semplici scansioni ritmiche.		Giocare rispettando le regole e gli altri.	
Dicembre	Utilizzare creativamente forme, colori e materiali per realizzare produzioni 'originali'		Usare la voce, il corpo e semplici oggetti per sonorizzare una storia.		Giocare rispettando le regole e gli altri	
Marzo						
Febbraio						
Aprile						
Maggio						



### CLASSE SECONDA

CLASSE SECONDA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Novembre	Consolidare la capacità di riconoscere immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente.	Osservare e leggere le immagini	Eseguire giochi motori cantati.		Partecipare attivamente ai giochi nel rispetto delle indicazioni e delle regole.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
Ottobre	Riconoscere i colori primari e secondari.		Eseguire canti tradizionali per imitazione.		Riconoscere e utilizzare il corpo come elemento di espressione e comunicazione.	
Novembre	Riconoscere nell'immagine linee, forme e colore.		Coordinare i movimenti alla musica eseguendo giochi motori.		Esprimere emozioni e concetti attraverso i gesti e i movimenti.	
Dicembre	Individuare nell'immagine ambienti, personaggi, oggetti. Leggere una storia a fumetti riconoscendo personaggi e azioni del racconto		Eseguire in gruppo semplici brani vocali e/o strumentali.		Collaborare nei giochi riconoscendo e accettando le diversità.	



### CLASSE SECONDA

CLASSE SECONDA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Ottobre Novembre	Disegnare e colorare oggetti e figure complete dei particolari.	Espimersi e comunicare	Attribuire significati a segnali sonori, semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.		Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Gennaio Dicembre	Disegnare e colorare paesaggi utilizzando i colori primari e secondari.		Ascoltare ed analizzare eventi sonori.		Assumere atteggiamenti positivi verso il proprio corpo, accettando i propri limiti.	
Febbraio Marzo	Disegnare e colorare paesaggi noti utilizzando correttamente segni, linee, colori, spazi.		Analizzare lo spazio sonoro come contesto nel quale accade un evento.		Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	
Aprile Maggio	Produrre un testo visivo stabilendo relazioni tra i personaggi e l'ambiente. Produrre sequenze d'immagini per raccontare storie lette e/o da inventare.		Distinguere suoni e rumori, le loro caratteristiche e le loro funzioni.		Eseguire percorsi ricorrendo a diversi schemi motori combinati tra loro in modo coordinato.	



CLASSE SECONDA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Novembre	Familiarizzare con alcune produzioni artigianali appartenenti alla propria e ad altre culture.	. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Unire movimenti corporei e musicali.		Consolidare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare) in situazioni individuali e di gruppo, con e senza attrezzi.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play  Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
Ottobre			Esprimere emozioni e concetti attraverso i suoni.		Giocare rispettando le regole e gli altri	
Gennaio	Sperimentare la costruzione di oggetti tridimensionali.		Inventare semplici cellule ritmiche e riprodurle come accompagnamento.		Assumere atteggiamenti positivi verso il proprio corpo, accettando i propri limiti.	
Dicembre			Manipolare ciò che ci circonda per ricercarne la potenzialità sonora.		Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	
Marzo	Distinguere la figura dallo sfondo in un'opera d'arte.					
Febbraio						
Aprile	Utilizzare creativamente forme, colori e materiali per realizzare "produzioni artigianali"					
Maggio						



**CLASSE TERZA**

<b>CLASSE TERZA</b>						
	<b>ARTE E IMMAGINE</b>		<b>MUSICA</b>		<b>SCIENZE MOTORIE</b>	
	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>	<b>Obiettivi periodici</b>	<b>Ob. continui</b>
Novembre	Cogliere gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra oggetti e spazio.	Osservare e leggere le immagini	Riconoscere e riprodurre alcune combinazioni ritmico-melodiche.  Ascoltare valori espressivi della musica e tradurli in azione motoria.		Partecipare attivamente ai giochi nel rispetto delle indicazioni e delle regole.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
Ottobre	Sviluppare l'osservazione e organizzare elementi visivi.		Percepire e distinguere eventi sonori.		Riconoscere e utilizzare il corpo come elemento di espressione e comunicazione.	
Gennaio	Cogliere la scala cromatica, e l'orientamento nello spazio grafico		Analizzare immagini cogliendone gli aspetti caratterizzanti.		Esprimere emozioni e concetti attraverso i gesti e i movimenti.	
Dicembre	Comprendere l'efficacia della comunicazione attraverso l'uso dell'immagine.		Riconoscere e riprodurre alcune combinazioni ritmico-melodiche. Percepire e distinguere eventi sonori.		Collaborare nei giochi riconoscendo e accettando le diversità.	
Marzo						
Febbraio						
Aprile						
Maggio						



CLASSE TERZA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Ottobre Novembre	Usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea.	Espimersi e comunicare	Esplorare e discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.		Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Gennaio Dicembre	Manipolare materiali polimerici a fini espressivi. Usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea e il colore		Riconoscere aspetti funzionali ed estetici del linguaggio sonoro.		Assumere atteggiamenti positivi verso il proprio corpo, accettando i propri limiti.	
Febbraio Marzo	Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche.		Riconoscere aspetti funzionali ed estetici del linguaggio sonoro.		Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	
Aprile Maggio	Comunicare attraverso l'immagine e gli elementi del linguaggio visivo: emozioni, sensazioni, stati d'animo.		Individuare il significato e lo scopo di un brano musicale.		Eseguire percorsi ricorrendo a diversi schemi motori combinati tra loro in modo coordinato.	



**CLASSE TERZA**

CLASSE TERZA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Settembre Ottobre Novembre	Percepire e raccogliere le suggestioni provenienti dal guardare con consapevolezza opere d'arte.	. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Inventare, riconoscere e riprodurre alcune combinazioni ritmico-melodiche.  Muovere e coordinare il proprio corpo in relazione al suono e allo spazio.		Utilizzare efficacemente la gestualità fine nelle attività ludiche, manipolative. Rispettare gli altri	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play  Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
Gennaio Dicembre	Riflettere sull'uso del codice iconico nelle sequenze del linguaggio fumettistico.		Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.		Variare gli schemi motori in funzione di parametri spazio-tempo. Rispettare le regole dei giochi	
Febbraio Marzo	Interpretare le diverse espressioni del volto e coglierne il valore comunicativo.		Usare la voce in modo espressivo		Utilizzare efficacemente la gestualità fine nelle attività ludiche, manipolative. Variare gli schemi motori in funzione di parametri spazio-tempo.	
Aprile Maggio	Leggere in opere d'arte gli elementi compositivi e i significati espressivi della postura del corpo.		Usare la voce, il corpo gli oggetti, gli strumenti per sonorizzare una storia.		Riconoscere ed utilizzare il corpo come elemento di espressione e comunicazione nel rispetto degli altri	



### CLASSE QUARTA

CLASSE QUARTA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Novembre	Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio visivo: il colore e lo spazio.	Osservare e leggere le immagini	Eeguire collettivamente e individualmente brani musicali.		Consolidare la dominanza e la lateralità.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
Ottobre	Osservare e discriminare i cambiamenti di colore del paesaggio in relazione alla luce naturale.		Eeguire collettivamente e individualmente brani ritmici e vocali in modo consapevole e creativo.		Sviluppare il senso di equilibrio.	
Marzo	Interpretare le diverse espressioni del volto e coglierne il valore comunicativo.		Cogliere le funzioni socializzanti della musica.		Saper usare coscientemente i vari segmenti corporei.	
Maggio	Leggere in opere d'arte gli elementi compositivi e i significati espressivi della postura del corpo.		Sperimentare le possibilità creative della musica.		Saper giocare in coppia e in squadra con responsabilità.	
Gennaio						



### CLASSE QUARTA

CLASSE QUARTA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Ottobre Novembre	Utilizzare gli elementi basilari del linguaggio visivo.	Espimersi e comunicare	Riconoscere e classificare fonti naturali, voci e strumenti.		Saper superare i condizionamenti che frenano la libera espressività corporea.	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Gennaio Dicembre	Usare i cambiamenti di colore in relazione alla luce naturale.		Leggere sequenze ritmiche realizzandole con percussioni del corpo e/o degli strumenti.		Saper riprodurre situazioni con gesti e movimenti.	
Febbraio Marzo	Realizzare un volto nelle sue molteplici espressioni.		Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.		Saper effettuare esercizi con attrezzi.	
Aprile Maggio	Disegnare il corpo umano in movimento utilizzando modelli e schemi.		Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi in brani della tradizione popolare		Abbinare convenientemente movimenti alla musica per creare semplici danze.	



### CLASSE QUARTA

CLASSE QUARTA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Novembre	Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio visivo: il colore e lo spazio.	. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Usare la voce, gesti e strumenti in modo creativo e consapevole.		Variare gli schemi motori in funzione dei parametri dello spazio e del tempo	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play  Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
Ottobre	Osservare e discriminare i cambiamenti di colore del paesaggio in relazione alla luce naturale.		Realizzare della successioni ritmiche utilizzando voce, gesti e strumenti.		Partecipare attivamente ai giochi, anche in forma di gara, collaborando gli altri, accettando la sconfitta e la diversità.	
Gennaio	Interpretare le diverse espressioni del volto e coglierne il valore comunicativo.		Ricerca, riprodurre e interpretare onomatopee all'interno di filastrocche.		Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni.	
Dicembre	Leggere in opere d'arte gli elementi compositivi e i significati espressivi della postura del corpo.		Eseguire brani della tradizione popolare, tenendo conto degli elementi costitutivi.		Saper partecipare al gioco per la migliore riuscita dello stesso rispettando le regole.	
Marzo						
Febbraio						
Aprile						
Maggio						



### CLASSE QUINTA

CLASSE QUINTA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Ottobre Novembre	Riconosce in un testo iconico gli elementi tecnici (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Osservare e leggere le immagini	Riconoscere le componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.		Variare gli schemi motori in funzione dei parametri dello spazio e del tempo	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
Gennaio Dicembre	Osservare e discriminare i cambiamenti di colore del paesaggio in relazione alla luce naturale e/o artificiale		Riconoscere le componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.		Partecipare attivamente ai giochi, organizzati anche in forma di gara, collaborando gli altri, accettando la sconfitta e la diversità.	
Febbraio Marzo	Interpretare le diverse espressioni del volto e coglierne il valore comunicativo.		Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi.		Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni.	
Aprile Maggio	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati		Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi.		Saper partecipare al gioco per la migliore riuscita dello stesso rispettando le regole.	



### CLASSE QUINTA

CLASSE QUINTA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Novembre	Sperimentare elementi di base della comunicazione iconica: i rapporti tra immagini e colori simbolici.	Espimersi e comunicare	Usare le risorse espressive della vocalità, nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali, e intonando semplici brani musicali singolarmente e in gruppo.		Consolidare la dominanza e la lateralità.	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Ottobre	Sperimentare elementi di base della comunicazione iconica: i rapporti tra immagini e colori simbolici.		Intonare semplici brani musicali		Sviluppare il senso di equilibrio.	
Gennaio	Sperimentare le possibilità espressive dei materiali e dei colori.		Leggere scritture non convenzionali della musica.		Saper usare coscientemente i vari segmenti corporei.	
Dicembre	Sperimentare le possibilità espressive dei materiali e dei colori.		Cogliere le funzioni della musica in brani di musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo, pubblicità.		Saper giocare in coppia e in squadra con responsabilità.	
Marzo						
Febbraio						
Aprile						
Maggio						



### CLASSE QUINTA

CLASSE QUINTA						
	ARTE E IMMAGINE		MUSICA		SCIENZE MOTORIE	
	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui	Obiettivi periodici	Ob. continui
Novembre	Analizzare, classificare e apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale	. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conoscere gli elementi base del codice musicale (ritmo)		Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play  Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
Ottobre	Analizzare, classificare e apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale		Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale.		Riflettere sull'importanza del rispettare le regole delle varie attività sportive.	
Gennaio	Identificare in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio.		Conoscere gli elementi base del codice musicale (melodia)		Riflettere sull'importanza di svolgere un ruolo attivo e significativo nelle varie attività sportive.	
Dicembre	Identificare in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio.		Conoscere gli elementi base del codice musicale (forma)		Capire che cooperare nel gruppo e confrontarsi lealmente è importante per raggiungere un esito positivo in ogni attività sportiva.	
Marzo						
Febbraio						
Aprile						
Maggio						



CURRICOLO D'ISTITUTO

**AMBITO SCIENTIFICO  
ANTROPOLOGICO**

SCUOLA PRIMARIA



## Obiettivi scuola primaria STORIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Colloca in successione temporale esperienze vissute.</li><li>• Stima la durata di azioni, eventi e fenomeni temporali.</li><li>• Rileva il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.</li><li>• Conosce ed utilizza strumenti convenzionali di misurazione del tempo.</li><li>• Riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali.</li><li>• Coglie testimonianze di eventi e figure significative caratterizzanti la storia locale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Colloca fatti ed oggetti nel tempo utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.</li><li>• Coglie il rapporto di causalità fra fatti ed eventi.</li><li>• Usa la ricerca storica per ricostruire la storia personale.</li><li>• Conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li><li>• Confronta oggetti e persone di oggi con quelle del passato.</li><li>• Rappresenta serie di avvenimenti del passato recente con grafici temporali.</li><li>• Coglie testimonianze di eventi e figure significative caratterizzanti la storia locale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riordina gli eventi in successione logica e analizza situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.</li><li>• Ricava informazioni da fonti di diverso tipo.</li><li>• Comprende le origini dell'uomo e la teoria dell'evoluzione.</li><li>• Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi.</li><li>• Individua analogie e differenze fra quadri storico – sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio.</li><li>• Coglie testimonianze di eventi e figure significative caratterizzanti la storia locale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato individuando i nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio.</li><li>• Sa ricavare informazioni da documenti storici.</li><li>• Conosce gli aspetti più significativi di antiche civiltà.</li><li>• Confronta culture diverse all'interno di uno stesso periodo storico.</li><li>• Conosce ed utilizza i termini del linguaggio disciplinare.</li><li>• Individua gli elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici delle civiltà studiate.</li><li>• Conosce, ricostruisce e comprende eventi e trasformazioni storiche.</li><li>• Coglie testimonianze di eventi e figure significative della storia locale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato individuando i nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio.</li><li>• Ricava informazioni da documenti di diversa natura.</li><li>• Conosce i principali aspetti di civiltà dell'antichità.</li><li>• Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo Obiettivi scuola primaria le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</li><li>• Utilizza carte geo - storiche per contestualizzare informazioni e dati storici.</li><li>• Elabora in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti affrontati.</li><li>• Coglie testimonianze di eventi e figure significative della storia locale.</li></ul>



## Obiettivi scuola primaria GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto utilizzando diversi punti di riferimento e indicatori topologici.</li><li>• Analizza uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali.</li><li>• Rappresenta e colloca oggetti nello spazio grafico utilizzando una simbologia non convenzionale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e organizzatori topologici.</li><li>• Conosce le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti.</li><li>• Rappresenta graficamente lo spazio vissuto.</li><li>• Individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio.</li><li>• Riconosce gli elementi fisici e antropici in un paesaggio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si orienta in uno spazio grafico utilizzando gli indicatori topologici.</li><li>• Esplora l'ambiente geografico attraverso l'osservazione diretta e indiretta.</li><li>• Legge e interpreta semplici rappresentazioni cartografiche.</li><li>• Conosce e descrive le caratteristiche di un ambiente mettendo in relazione tra loro gli elementi che lo costituiscono.</li><li>• Riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.</li><li>• Riconosce le più evidenti modifiche apportate dall'uomo nel proprio territorio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Legge ed interpreta carte e grafici di vario tipo.</li><li>• Si orienta nello spazio circostante e su diverse tipologie di carte geografiche.</li><li>• Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano i paesaggi Italiani.</li><li>• Riconosce e rappresenta le più evidenti modificazioni apportate nel tempo sul territorio regionale e nazionale.</li><li>• Ricava informazioni e dati da carte tematiche.</li><li>• Utilizza un lessico appropriato alla disciplina.</li><li>• Individua i possibili nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza carte geografiche di tipo diverso per raccogliere informazioni su un territorio.</li><li>• Riconosce e rappresenta graficamente le principali tipologie di paesaggio e di fascia climatica.</li><li>• Conosce gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane.</li><li>• Individua i legami tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.</li><li>• Utilizza in modo appropriato i termini del linguaggio disciplinare</li></ul>



## Obiettivi scuola primaria CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Conosce e rispetta le regole dei vari ambienti in cui si vive.
- Interagisce con gli altri rispettando le regole di convivenza civile.
- Mette in atto comportamenti di autonomia e autocontrollo.
- Accetta,rispetta, aiuta gli altri e i diversi da sé,comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.
- Identifica situazioni di pace/guerra, rispetto/violazione dei diritti umani.
- Sviluppa il concetto di cittadinanza attraverso la conoscenza dei simboli dell'identità nazionale.
- Conosce i propri diritti e i propri doveri.
- Conosce i principali elementi dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Paese.
- Riconosce e rispetta i valori sanciti dalla Costituzione della Repubblica Italiana.



## Obiettivi scuola primaria SCIENZE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"><li>• Esplora oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà</li><li>• Individua, ordinare classificare proprietà di oggetti ed elementi naturali</li><li>• Segue semplici procedure per osservare elementi del mondo naturale ed artificiale</li><li>• Coglie le informazioni fornite da semplici procedure</li><li>• Collega le varie parti di un oggetto alle diverse funzioni che rivestono</li><li>• Coglie semplici trasformazioni in un ambiente</li><li>• Sviluppa comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Coglie somiglianze e differenze nei comportamenti dei materiali</li><li>• Confronta fenomeni e trasformazioni per coglierne gli aspetti caratterizzanti</li><li>• Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche</li><li>• Osserva e descrive ambienti e cicli naturali</li><li>• Conosce le fasi di alcuni esseri viventi</li><li>• Sviluppa comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente e della propria persona</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione</li><li>• Riconosce nelle trasformazioni grandezze da misurare e relazioni qualitative</li><li>• Confronta oggetti mediante misura delle grandezze fondamentali</li><li>• Osserva e descrive fenomeni atmosferici</li><li>• Individua catene e reti alimentari</li><li>• Comprende il rapporto uomo e natura</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa individuare le proprietà caratteristiche di materiali comuni, liquidi e solidi</li><li>• Sa definire operativamente i cambiamenti di stato della materia</li><li>• Sa utilizzare strumenti adeguati per misurare un corpo</li><li>• Sa misurare materiali, oggetti e organismi</li><li>• Riconosce le strutture fondamentali degli esseri viventi, individuandone differenze e somiglianze</li><li>• Comprende l'interazione tra organi di senso e ambiente circostante</li><li>• Individua relazioni e trasformazioni in una porzione di ambiente nel tempo</li><li>• Individua gli interventi dell'uomo per il mantenimento della propria esistenza</li><li>• Conosce l'importanza di un corretto utilizzo delle risorse naturali per la salvaguardia dell'ambiente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa utilizzare strumenti adeguati per la misurazione</li><li>• Sa raccogliere dati e individuare tempi, spazi e modalità di un esperimento</li><li>• Sa distinguere e analizzare le percezioni legate all'uso dei cinque sensi</li><li>• Sa riconoscere la morfologia e le funzioni degli organi di senso</li><li>• Conosce l'importanza dell'equilibrio biologico all'interno degli ecosistemi</li><li>• Sa riconoscere pericoli e attuare misure di prevenzione</li></ul>



CURRICOLO D'ISTITUTO

**AMBITO MATEMATICO  
TECNOLOGICO**

SCUOLA PRIMARIA



# **AMBITO MATEMATICO - TECNOLOGICO**

## **FINALITA'**

Favorire lo sviluppo del pensiero matematico per costruire concetti e applicare conoscenze  
Operare attraverso le conoscenze matematiche per applicare i concetti acquisiti in situazioni diverse

## **OBIETTIVI GENERALI**

Utilizzare il pensiero per elaborare concetti, principi e metodi per l'applicazione corretta delle conoscenze  
Utilizzare le capacità logiche per scoprire nuove conoscenze, per elaborare concetti e per ricercare occasioni applicative



## Matematica - Classi prime

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI RIFERIMENTO
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ;</li><li>- percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico ( riga, compasso, squadra ) e i più comuni strumenti di misura;</li><li>- utilizza rappresentazioni di dati e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni;</li><li>- affronta e risolve problemi con strategie diverse.</li></ul>	<p><b><u>Il numero</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Associare quantità e numero, leggere e scrivere simboli numerici entro il 20.</li><li>- Confrontare le quantità numeriche di due insiemi attraverso la corrispondenza tra i loro elementi.</li><li>- Confrontare quantità e numeri usando i simboli" <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math>"</li><li>- Ordinare quantità e numeri in senso crescente e decrescente.</li><li>- Conoscere l'ordinarietà dei numeri</li><li>- Conoscere ed utilizzare correttamente materiale strutturato ( i regoli ).</li><li>- Comporre e scomporre i numeri.</li><li>- Acquisire il concetto di addizione.</li><li>- Risolvere situazioni problematiche con addizioni.</li><li>- Eseguire addizioni con due addendi mediante l'ausilio della linea dei numeri, dita, regoli.</li><li>- Comprendere il concetto di operatore.</li><li>- Acquisire il concetto di sottrazione.</li><li>- Risolvere situazioni problematiche con sottrazioni.</li><li>- Eseguire sottrazioni con l'ausilio della linea dei numeri, dita, regoli</li><li>- Effettuare e registrare raggruppamenti del primo ordine ,</li><li>- Riconoscere il valore posizionale delle cifre dei numeri da 0 a 20.</li><li>- Raggruppare in basi diverse e operare cambi.</li><li>- Raggruppare in base 10 operando cambi mediante materiale strutturato e non.</li><li>- Operare su tabelle a doppia entrata .</li></ul>



<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI DI RIFERIMENTO</b>
	<p data-bbox="795 395 1008 427"><b><u>Spazio e figure</u></b></p> <ul data-bbox="817 470 1780 635" style="list-style-type: none"><li>- Stabilire relazioni spaziali secondo il proprio punto di vista.</li><li>- Riconoscere figure geometriche piane, con l'utilizzo dei blocchi logici.</li><li>- Distinguere linee aperte e chiuse, semplici e non.</li><li>- Distinguere: confini, regioni.</li><li>- Individuare la posizione di un oggetto in uno spazio strutturato.</li></ul> <p data-bbox="795 670 1276 702"><b><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></b></p> <ul data-bbox="817 742 2027 1189" style="list-style-type: none"><li>- Classificare oggetti in base ad una o più caratteristiche.</li><li>- Scoprire il criterio di classificazione.</li><li>- Individuare elementi in base alla negazione di una caratteristica.</li><li>- Individuare e completare sottoinsiemi.</li><li>- Stabilire l'appartenenza di elementi a insiemi e sottoinsiemi.</li><li>- Stabilire relazioni quantitative tra insiemi.</li><li>- Individuare la corrispondenza tra quantità e numero.</li><li>- Stabilire relazioni rappresentandole con le frecce.</li><li>- Usare in modo corretto i quantificatori.</li><li>- Risolvere problemi non aritmetici.</li><li>- Comprendere un semplice testo aritmetico: individuarne dati, domanda utilizzando schemi e procedure risolutive.</li><li>- Rappresentare graficamente una situazione problematica.</li></ul>



<b>METODOLOGIE</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
<p>Le metodologie utilizzate partiranno sempre dalle conoscenze e competenze già acquisite dal bambino, dalla sua esperienza vissuta, dalla possibilità di manipolare e sperimentare ogni proposta educativa e didattica.</p> <p>Ogni nuovo apprendimento si fonderà su apprendimenti già consolidati, in modo da costruire su solide basi gli apprendimenti futuri.</p> <p>In tal senso qualsiasi apprendimento futuro potrà essere visto come un prolungamento ed una evoluzione di quelli precedenti, secondo un sistema di somministrazione delle difficoltà " a spirale "con difficoltà crescente.</p> <p>Gli alunni saranno guidati ad osservare per intuire proprietà e relazioni e, con dovuta gradualità, dovranno pervenire alle rappresentazioni simboliche, alla generalizzazione e ai concetti più astratti.</p> <p>Il distacco dall'uso del materiale concreto ( strutturato e non ) avverrà in modo graduale, ma rimarrà sempre a disposizione per chi ne avrà necessità o per un riscontro concreto delle ipotesi elaborate.</p> <p>Si lascerà spazio alla creatività, stimolando gli alunni alla ricerca di soluzioni originali;</p> <p>verranno accolte tutte le idee e le proposte dei bambini scelte e selezionate attraverso le discussioni in classe.</p> <p>L'attività si avvarrà sempre di un momento di lavoro collettivo, successivamente ci sarà l'impatto individuale con le diverse situazioni conoscitive in modo da permettere a ciascun alunno di acquisire sempre maggiore autonomia e competenza</p>	<p>Saranno effettuate verifiche scritte, orali, pratiche in itinere, in modo da poter regolare le attività di sviluppo e recupero secondo le esigenze degli alunni. Inoltre verranno effettuate verifiche a fine quadrimestre, per avere a disposizione ulteriori elementi valutativi, utili per la compilazione dei documenti di valutazione degli alunni.</p>



## Matematica - Classi seconde

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI RIFERIMENTO
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ;</li><li>- percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;</li><li>- utilizza rappresentazioni di dati e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni;</li><li>- affronta e risolve problemi con strategie diverse.</li></ul>	<p><b><u>Il numero</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Associare quantità e numero, leggere e scrivere simboli numerici entro il 100.</li><li>- Confrontare quantità e numeri usando i simboli" <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math></li><li>- Ordinare quantità e numeri.</li><li>- Comprendere il significato della sottrazione come resto e/o differenza.</li><li>- Eseguire oralmente addizioni e sottrazioni.</li><li>- Eseguire in riga addizioni e sottrazioni.</li><li>- Eseguire in colonna addizioni e sottrazioni con e senza cambio.</li><li>- Risolvere problemi non aritmetici.</li><li>- Comprendere il testo del problema:individuare i dati, la domanda e la procedura risolutiva.</li><li>- Risolvere problemi con l'addizione.</li><li>- Risolvere i problemi con la sottrazione (come resto e differenza)</li><li>- Comprendere la moltiplicazione come addizione ripetuta.</li><li>- Numerare per eseguire le moltiplicazioni.</li><li>- Costruire e memorizzare tabelline.</li><li>- Risolvere i problemi con la moltiplicazione (come addizione ripetuta e schieramento).</li></ul>



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI RIFERIMENTO
	<p data-bbox="795 391 1008 422"><b><u>Spazio e figure</u></b></p> <ul data-bbox="795 454 1724 662" style="list-style-type: none"><li>- Stabilire relazioni spaziali secondo il proprio e l'altrui punto di vista.</li><li>- Distinguere diversi tipi di linee.</li><li>- Effettuare percorsi, rappresentarli e descriverli su spazi strutturati.</li><li>- Individuare la posizione di un oggetto in uno spazio strutturato.</li><li>- Distinguere confini, regioni, nodi.</li><li>- Distinguere le principali forme geometriche.</li></ul> <p data-bbox="795 726 1276 758"><b><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></b></p> <ul data-bbox="795 790 1657 965" style="list-style-type: none"><li>- Classificare elementi secondo più attributi.</li><li>- Operare con l'insieme " unione" e con il sottoinsieme.</li><li>- Stabilire relazioni rappresentandole con le frecce e in tabella.</li><li>- Definire le relazioni formate anche nei due sensi.</li><li>- Usare in modo corretto i quantificatori.</li></ul>



<b>METODOLOGIE</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
<p>Le metodologie utilizzate partiranno sempre dalle conoscenze e competenze già acquisite dal bambino, dalla sua esperienza vissuta, dalla possibilità di manipolare e sperimentare ogni proposta educativa e didattica.</p> <p>Ogni nuovo apprendimento si fonderà su apprendimenti già consolidati, in modo da costruire su solide basi gli apprendimenti futuri.</p> <p>In tal senso qualsiasi apprendimento futuro potrà essere visto come un prolungamento ed una evoluzione di quelli precedenti, secondo un sistema di somministrazione delle difficoltà " a spirale "con difficoltà crescente.</p> <p>Gli alunni saranno guidati ad osservare per intuire proprietà e relazioni e, con dovuta gradualità, dovranno pervenire alle rappresentazioni simboliche, alla generalizzazione e ai concetti più astratti.</p> <p>Il distacco dall'uso del materiale concreto ( strutturato e non ) avverrà in modo graduale, ma rimarrà sempre a disposizione per chi ne avrà necessità o per un riscontro concreto delle ipotesi elaborate.</p> <p>Si lascerà spazio alla creatività, stimolando gli alunni alla ricerca di soluzioni originali;</p> <p>verranno accolte tutte le idee e le proposte dei bambini scelte e selezionate attraverso le discussioni in classe.</p> <p>L'attività si avvarrà sempre di un momento di lavoro collettivo, successivamente ci sarà l'impatto individuale con le diverse situazioni conoscitive in modo da permettere a ciascun alunno di acquisire sempre maggiore autonomia e competenza</p>	<p>Saranno effettuate verifiche scritte, orali, pratiche in itinere, in modo da poter regolare le attività di sviluppo e recupero secondo le esigenze degli alunni. Inoltre verranno effettuate verifiche a fine quadrimestre, per avere a disposizione ulteriori elementi valutativi, utili per la compilazione dei documenti di valutazione degli alunni.</p>



## Matematica - Classi terze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI RIFERIMENTO
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ;</li><li>- legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontandoli , ordinandoli e rappresentandoli sulla retta;</li><li>- percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico ( riga, compasso, squadra ) e i più comuni strumenti di misura;</li><li>- utilizza rappresentazioni di dati e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni;</li><li>- affronta e risolve problemi con strategie diverse.</li></ul>	<p><b><u>Il numero</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisire il concetto di “ valore posizionale delle cifre” nel sistema di numerazione decimale.</li><li>- Effettuare cambi in base 10.</li><li>- Effettuare e registrare raggruppamenti del 2° e 3° ordine in base 10, con i B.A.M. e con l'abaco.</li><li>- Leggere, scrivere, ordinare, confrontare,comporre e scomporre i numeri fino alle unità di migliaia.</li><li>- Eseguire addizioni e sottrazioni con e senza cambio con la prova.</li><li>- Acquisire il concetto di sottrazione come complemento.</li><li>- Eseguire moltiplicazioni con il moltiplicatore ad una e a due cifre.</li><li>- Applicare la proprietà commutativa per fare la prova dell'addizione e della moltiplicazione.</li><li>- Eseguire divisioni in riga e in colonna con il divisore ad una cifra.</li><li>- Eseguire la prova della divisione.</li><li>- Intuire,in contesti concreti, il concetto di frazione.</li><li>- Riconoscere interi frazionati e quantificarne le parti.</li><li>- Riconoscere e denominare unità frazionarie.</li><li>- Rappresentare graficamente una frazione.</li><li>- Risolvere problemi con l'addizione, con la sottrazione ( nei tre casi di resto, differenza , complemento ), con la moltiplicazione e con la divisione e con una domanda e una operazione utilizzando schemi e procedure risolutive.</li><li>- Formulare il testo di un problema partendo dall'operazione.</li><li>-</li></ul>



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI RIFERIMENTO
	<p data-bbox="728 363 940 395"><b><u>Spazio e figure</u></b></p> <ul data-bbox="739 438 2027 694" style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere, costruire e descrivere le figure geometriche solide</li><li>- riconoscere e disegnare linee curve, spezzate e miste</li><li>- riconoscere e disegnare linee rette, semirette e segmenti</li><li>- riconoscere e disegnare rette parallele</li><li>- riconoscere l'angolo come cambio di direzione, come rotazione e come coppia di semirette con l'origine in comune</li><li>- riconoscere e disegnare l'angolo retto</li></ul> <p data-bbox="728 730 1209 762"><b><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></b></p> <ul data-bbox="772 805 2049 1061" style="list-style-type: none"><li>- Classificare numeri, figure, oggetti con una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune.</li><li>- Individuare grandezze misurabili.</li><li>- Effettuare misure di grandezze con strumenti arbitrari.</li><li>- Costruire strumenti di misura convenzionali ed utilizzarli per effettuare misure di lunghezza ( il metro e i suoi sottomultipli ).</li><li>- Operare con monete e banconote in situazioni pratiche.</li></ul>



<b>METODOLOGIE</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
<p>Le metodologie utilizzate partiranno sempre dalle conoscenze e competenze già acquisite dal bambino, dalla sua esperienza vissuta, dalla possibilità di manipolare e sperimentare ogni proposta educativa e didattica.</p> <p>Ogni nuovo apprendimento si fonderà su apprendimenti già consolidati, in modo da costruire su solide basi gli apprendimenti futuri.</p> <p>In tal senso qualsiasi apprendimento futuro potrà essere visto come un prolungamento ed una evoluzione di quelli precedenti, secondo un sistema di somministrazione delle difficoltà " a spirale "con difficoltà crescente.</p> <p>Gli alunni saranno guidati ad osservare per intuire proprietà e relazioni e, con dovuta gradualità, dovranno pervenire alle rappresentazioni simboliche, alla generalizzazione e ai concetti più astratti.</p> <p>Il distacco dall'uso del materiale concreto ( strutturato e non ) avverrà in modo graduale, ma rimarrà sempre a disposizione per chi ne avrà necessità o per un riscontro concreto delle ipotesi elaborate.</p> <p>Si lascerà spazio alla creatività, stimolando gli alunni alla ricerca di soluzioni originali;</p> <p>verranno accolte tutte le idee e le proposte dei bambini scelte e selezionate attraverso le discussioni in classe.</p> <p>L'attività si avvarrà sempre di un momento di lavoro collettivo, successivamente ci sarà l'impatto individuale con le diverse situazioni conoscitive in modo da permettere a ciascun alunno di acquisire sempre maggiore autonomia e competenza</p>	<p>Saranno effettuate verifiche scritte, orali, pratiche in itinere, in modo da poter regolare le attività di sviluppo e recupero secondo le esigenze degli alunni. Inoltre verranno effettuate verifiche a fine quadrimestre, per avere a disposizione ulteriori elementi valutativi, utili per la compilazione dei documenti di valutazione degli alunni.</p>



## Matematica - Classi terze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI RIFERIMENTO
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ;</li><li>- legge, scrive e confronta numeri interi e decimali;</li><li>- percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico ( riga, compasso, squadra ) e i più comuni strumenti di misura;</li><li>- utilizza rappresentazioni di dati e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni;</li><li>- affronta e risolve problemi con strategie diverse.</li></ul>	<p><b><u>Il numero</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre, scomporre e rappresentare in tabella e con l'abaco i numeri naturali fino a 999999.</li><li>- Riconoscere interi frazionati ed individuarne le parti.</li><li>- Individuare, riconoscere e denominare unità frazionarie.</li><li>- Confrontare e ordinare unità frazionarie.</li><li>- Rappresentare graficamente le frazioni.</li><li>- Data una frazione, individuare la frazione complementare.</li><li>- Classificare frazioni in: apparenti, proprie e improprie.</li><li>- Calcolare frazioni di quantità numeriche.</li><li>- Riconoscere le frazioni decimali.</li><li>- Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.</li><li>- Confrontare ed ordinare numeri decimali. (decimi,centesimi, millesimi).</li><li>- Moltiplicare e dividere per 10, 100,1000.</li><li>- Eseguire in colonna con i numeri interi e decimali:<ul style="list-style-type: none"><li>• addizioni</li><li>• sottrazioni</li><li>• moltiplicazioni con il secondo fattore di due o tre cifre</li><li>• divisioni con il divisore intero di una o due cifre.</li></ul></li><li>- Eseguire le prove delle operazioni.</li><li>- Risolvere problemi con 2 domande e 2 operazioni.</li><li>- Risolvere problemi con una domanda e 2 operazioni, individuando la richiesta implicita.</li><li>- Risolvere problemi con dati mancanti.</li><li>- Risolvere problemi con dati nascosti.</li><li>- Risolvere problemi con il calcolo frazionario.</li><li>- Risolvere problemi con la compravendita</li><li>- Risolvere problemi rappresentando la soluzione con le operazioni in sequenza e/o con il diagramma a blocchi.</li></ul>



<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI DI RIFERIMENTO</b>
	<p><b><u>Spazio e figure</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Consolidare gli elementi geometrici pregressi: rette, semirette, segmenti, angoli, rette parallele, incidenti e perpendicolari.</li><li>- Classificare le figure piane in poligoni e non poligoni.</li><li>- Distinguere e disegnare poligoni concavi e convessi.</li><li>- Classificare poligoni in base al numero di lati.</li><li>- Acquisire il concetto di perimetro.</li><li>- Acquisire il concetto di superficie.</li><li>- Classificare i triangoli e individuare basi, altezze e assi di simmetria.</li><li>- Calcolare il perimetro di triangoli.</li><li>- Classificare i quadrilateri in base a:<ul style="list-style-type: none"><li>• parallelismo dei lati</li><li>• congruenza di lati e angoli.</li></ul></li><li>- Individuare e analizzare gli elementi dei quadrilateri: altezze, diagonali, assi di simmetria.</li><li>- Calcolare il perimetro dei quadrilateri.</li></ul> <p><b><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rappresentare classificazioni con diagrammi e grafici..</li><li>- Usare in modo appropriato i quantificatori logici.</li><li>- Conoscere unità di misura, multipli e sottomultipli di : lunghezza, peso e capacità ed operare con esse.</li><li>- Operare con l'euro in contesti significativi: la compravendita.</li><li>- Leggere e rappresentare semplici dati statistici.</li><li>- Distinguere eventi: certi, possibili e impossibili</li></ul>



<b>METODOLOGIE</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
<p>Le metodologie utilizzate partiranno sempre dalle conoscenze e competenze già acquisite dal bambino, dalla sua esperienza vissuta, dalla possibilità di manipolare e sperimentare ogni proposta educativa e didattica. Ogni nuovo apprendimento si fonderà su apprendimenti già consolidati, in modo da costruire su solide basi gli apprendimenti futuri. In tal senso qualsiasi apprendimento futuro potrà essere visto come un prolungamento ed una evoluzione di quelli precedenti, secondo un sistema di somministrazione delle difficoltà "a spirale" con difficoltà crescente. Gli alunni saranno guidati ad osservare per intuire proprietà e relazioni e con dovuta gradualità, dovranno pervenire alle rappresentazioni simboliche, alla generalizzazione e ai concetti più astratti.</p> <p>Il distacco dall'uso del materiale concreto (strutturato e non) avverrà in modo graduale, ma questo rimarrà sempre a disposizione per chi ne avrà necessità o per un riscontro concreto delle ipotesi elaborate. Si lascerà spazio alla creatività, stimolando gli alunni alla ricerca di soluzioni originali; verranno accolte tutte le idee e le proposte dei bambini, scelte e selezionate attraverso le discussioni in classe.</p> <p>L'attività si avvarrà sempre di un momento di lavoro collettivo, successivamente ci sarà l'impatto individuale con le diverse situazioni conoscitive, in modo da permettere a ciascun alunno di acquisire sempre maggiore autonomia e competenza.</p>	<p>Le verifiche verteranno a stabilire il grado di raggiungimento delle competenze attese e verranno somministrate a scadenze periodiche in relazione al completamento delle unità didattiche e alle scadenze quadrimestrali. Il risultato di tali verifiche potrà variare i tempi e i modi dello svolgimento degli obiettivi preventivamente proposti in sede di Piano di studi.</p>



## Matematica - Classi quinte

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI RIFERIMENTO
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ;</li><li>- legge, scrive e confronta numeri interi e decimali;</li><li>- percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico ( riga, compasso, squadra ) e i più comuni strumenti di misura;</li><li>- utilizza rappresentazioni di dati e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni;</li><li>- affronta e risolve problemi con strategie diverse.</li></ul>	<p><b><u>Il numero</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre, scomporre e rappresentare in tabella i numeri naturali fino e oltre il milione.</li><li>- Individuare divisori e multipli di un numero.</li><li>- Consolidare il concetto di frazione.</li><li>- Riconoscere e disegnare frazioni equivalenti.</li><li>- Operare con la frazione come operatore.</li><li>- Conoscere e calcolare la percentuale.</li><li>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre, scomporre i numeri decimali.</li><li>- Moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000.</li><li>- Eseguire in colonna con i numeri interi e decimali: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni divisioni ( con il dividendo decimale e il divisore intero a una e due cifre e con il dividendo e divisore decimali ).</li><li>- Applicare le proprietà delle quattro operazioni.</li><li>- Eseguire le prove delle operazioni.</li><li>- Risolvere problemi con 2 o più operazioni.<ul style="list-style-type: none"><li>- Risolvere problemi con domande implicite.</li><li>- Risolvere problemi con il calcolo frazionario e con la percentuale.</li></ul></li><li>- Risolvere problemi rappresentando la soluzione con le operazioni in sequenza e/o con il diagramma a blocchi.</li></ul>



<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI DI RIFERIMENTO</b>
	<p><b><u>Spazio e figure</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Consolidare gli elementi geometrici pregressi: rette, semirette, segmenti, angoli, rette parallele, incidenti e perpendicolari.</li><li>- Disegnare con squadra e riga rette parallele, incidenti e perpendicolari.</li><li>- Disegnare e misurare angoli con il goniometro.</li><li>- Consolidare il concetto di poligono e la distinzione tra poligoni e non poligoni.</li><li>- Riconoscere poligoni congruenti , isoperimetrici ed equiestesi</li><li>- Disegnare triangoli secondo la classificazione nota e calcolarne il perimetro.</li><li>- Disegnare quadrilateri secondo la classificazione nota e calcolarne il perimetro.</li><li>- Calcolare l'area dei triangoli.</li><li>- Calcolare l'area dei quadrilateri.</li><li>- Risolvere problemi con le misure.</li><li>- Risolvere problemi geometrici.</li></ul> <p><b><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rappresentare e interpretare classificazioni con diagrammi: di Venn, ad albero, di Carroll.</li><li>- Distinguere enunciati da non enunciati.</li><li>- Conoscere ed operare con le misure di superficie .</li><li>- Eseguire equivalenze con le misure di lunghezza, peso, capacità, superficie.</li><li>- Conoscere le misure di tempo ed operare con esse.</li><li>- Leggere e rappresentare semplici dati statistici.</li><li>- Individuare la moda e la media.</li><li>- Distinguere eventi: Certi, Possibili, Impossibili.</li></ul>



<b>METODOLOGIE</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
<p>Le metodologie utilizzate partiranno sempre dalle conoscenze e competenze già acquisite dal bambino, dalla sua esperienza vissuta, dalla possibilità di manipolare e sperimentare ogni proposta educativa e didattica. Ogni nuovo apprendimento si fonderà su apprendimenti già consolidati, in modo da costruire su solide basi gli apprendimenti futuri. In tal senso qualsiasi apprendimento futuro potrà essere visto come un prolungamento ed una evoluzione di quelli precedenti, secondo un sistema di somministrazione delle difficoltà “a spirale” con difficoltà crescente. Gli alunni saranno guidati ad osservare per intuire proprietà e relazioni e con dovuta gradualità, dovranno pervenire alle rappresentazioni simboliche, alla generalizzazione e ai concetti più astratti.</p> <p>Il distacco dall'uso del materiale concreto (strutturato e non) avverrà in modo graduale, ma questo rimarrà sempre a disposizione per chi ne avrà necessità o per un riscontro concreto delle ipotesi elaborate. Si lascerà spazio alla creatività, stimolando gli alunni alla ricerca di soluzioni originali; verranno accolte tutte le idee e le proposte dei bambini, scelte e selezionate attraverso le discussioni in classe.</p> <p>L'attività si avvarrà sempre di un momento di lavoro collettivo, successivamente ci sarà l'impatto individuale con le diverse situazioni conoscitive, in modo da permettere a ciascun alunno di acquisire sempre maggiore autonomia e competenza.</p>	<p>Le verifiche verteranno a stabilire il grado di raggiungimento delle competenze attese e verranno somministrate a scadenze periodiche in relazione al completamento delle unità didattiche e alle scadenze quadrimestrali. Il risultato di tali verifiche potrà variare i tempi e i modi dello svolgimento degli obiettivi preventivamente proposti in sede di Piano di studi.</p>



## Informatica

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI RIFERIMENTO
CLASSE I e II	Conoscere il funzionamento della macchina ed usare le principali opzioni del sistema operativo	Orientarsi tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni: -elementi per immettere dati (tastiere, mouse) -elementi per visualizzare dati (monitor, stampante) -dispositivi per memorizzare dati (HARD DISK, CD-ROOM, DVD) -altri componenti del PC (masterizzatore, scanner, modem, web-camera). Utilizzare alcuni giochi e programmi didattici
CLASSE III	Creare documenti	Scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura: -entrare ed uscire dall'applicativo -scrivere ed utilizzare l'autocorrezione -cambiare forma e colore ai caratteri -salvare il testo -stampare il testo -aprire un file già salvato -tagliare, copiare, incollare parti del testo
CLASSE IV e V	Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione	Scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura: -inserire immagini in un testo prelevandole da una cartella predisposta -spostare e ridurre immagini -vivacizzare i titoli con word-art Utilizzare Internet allo scopo di reperire informazioni e usare la posta elettronica. -accedere ad internet e collegarsi ad un sito -trovare informazioni su internet -selezionare e copiare un testo da una pagina web -copiare un'immagine da una pagina web -leggere la posta in arrivo -scrivere un messaggio ed inviarlo



CURRICOLO D'ISTITUTO

**AMBITO SCIENTIFICO  
TECNOLOGICO**

SCUOLA PRIMARIA



## Traguardi

### per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

*(Tratti da "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione" del MIUR, 4 settembre 2012)*

#### **SCIENZE**

- ⊙L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ⊙Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- ⊙Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio /temporali.
- ⊙Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

#### **TECNOLOGIA**

- ⊙L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- ⊙È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- ⊙Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- ⊙Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- ⊙Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.



## Metodologia

Partendo dal presupposto che l'insegnamento delle scienze diventa veramente efficace quando si riesce ad assicurare il contatto diretto degli alunni con gli oggetti di osservazione e di studio, le modalità e le strategie che si intende mettere in atto saranno improntate alla strutturazione di momenti significativi che attivino il coinvolgimento diretto dei bambini.

L'attività è basata sulla partecipazione attiva dei bambini, che con le loro discussioni mettono in comune le conoscenze pregresse e le abilità acquisite ed esprimono interrogativi, curiosità e possibili risposte, costruendo man mano il percorso da seguire.

Il processo di apprendimento procederà quindi attraverso un lento e ricorrente percorso fatto di esperienze, riflessioni e formalizzazioni, a partire da quelle linguistiche e rappresentative che aiutano il bambino a strutturare il pensiero spontaneo verso forme di pensiero sempre più coerenti ed organizzate; si dedicherà particolare attenzione alla riflessione sul percorso compiuto, sulle strategie messe in atto durante lo svolgimento delle esperienze e, soprattutto, all'acquisizione di un linguaggio appropriato, funzionale a dare adeguata forma alle conoscenze e ai concetti appresi e necessario per descrivere ed argomentare secondo i riferimenti scientifici.

Il ruolo dell'insegnante è di stimolare e coordinare le discussioni, evidenziare i percorsi che vanno via via definendosi e organizzare attività di ricerca-azione che siano funzionali a rispondere alle esigenze espresse dai bambini:

- Formulazione di ipotesi e verifica delle stesse
- Ricerca ed elaborazione di informazioni ricavate da testi vari
- Lavoro in piccoli gruppi
- Progettazione e realizzazione di semplici esperimenti
- Discussione e realizzazioni di mappe concettuali
- Uscite sul territorio e contatti con lo stesso

## Verifica e valutazione

Si procederà alla rilevazione delle conoscenze acquisite attraverso la somministrazione di prove oggettive di diverso tipo quali quesiti a scelta multipla, la descrizione di un esperimento, la formulazione di domande e/o ipotesi in relazione ad un determinato problema, l'uso di mappe concettuali come mezzo per produrre sintesi e rielaborare le conoscenze acquisite. La valutazione prenderà in considerazione i seguenti aspetti:

- L'interesse e la partecipazione alle attività della classe
- La frequenza e la coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze
- La capacità di gestire in modo autonomo le consegne ricevute
- L'impegno nello svolgimento dei compiti assegnati e nello studio



## CLASSI PRIME

Indicatori per l'organizzazione degli obiettivi			
Scienze		Tecnologia	
S.1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	T.1	Vedere e osservare
S.2	Osservare e sperimentare sul campo	T.2	Prevedere e immaginare
S.3	L'uomo i viventi e l'ambiente	T.3	Intervenire e trasformare

  

OBIETTIVI CONTINUITÀ'	
1. Esplorare oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà.	2. Individuare, ordinare, classificare le proprietà di oggetti ed elementi naturali.

  

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<b><u>Obiettivi continui</u></b>	
1. Rispettare l'ambiente naturale e gli spazi vissuti. 2. Rappresentare le conoscenze mediante racconti orali e disegni. 3. Osservare, descrivere, sperimentare la realtà.	4. Esplorare oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà. 5. Individuare, ordinare, classificare le proprietà di oggetti ed elementi naturali.
<b><u>Obiettivi periodici</u></b>	
<b>Ottobre - Novembre</b> 1. Riconoscere e rappresentare graficamente le principali parti del proprio corpo. (S.3) 2. Descrivere e rappresentare elementi e fenomeni dell'ambiente circostante. (S.3)	<b>Febbraio – Marzo</b> 1. Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. (S.1) 2. Confrontare, classificare, ordinare oggetti in base ad alcune proprietà. (S.1)
<b>Dicembre – Gennaio</b> 1. Conoscere i cinque sensi (S.3) 2. Utilizzare i cinque sensi come strumento di esplorazione. (S.1) 3. Riconoscere le diversità fra viventi e non viventi. (S.2) 4. Realizzare semplici manufatti usando oggetti e materiali conosciuti. (T.3)	<b>Aprile -Maggio</b> 1. Riconoscere le diversità dei viventi. CS.2) 2. Conoscere i fenomeni atmosferici. (S.2) 3. Classificare i rifiuti in base a categorie. (S.1) 4. Conoscere adeguate condotte alimentari. (S.3)



## CONTENUTI E ATTIVITÀ'

### **CONTENUTI E ATTIVITÀ' CONTINUI**

1. Stare insieme per parlare rispettando i tempi di intervento;
2. Lavorare in gruppo condividendo anche le proprie cose;
3. Parlare con il giusto tono alzando la mano;
4. Completamento di schede strutturate.
5. Conversazioni per far emergere le osservazioni.
6. Domande per stimolare l'attenzione e formulare ipotesi.
7. Individuare caratteristiche, confrontare e classificare.
8. Porre domande, fare osservazioni, progettare e realizzare cartelloni.
9. Lavoro di gruppo, confronto di ipotesi. Riflessioni, disegni, tabelle. Giochi.

### **CONTENUTI E ATTIVITÀ' PERIODICI**

#### **Ottobre – Novembre**

Lo schema corporeo:

1. Giochi motori, di riconoscimento.
2. Costruzione e ricomposizioni di puzzle. Rappresentazione grafica della figura umana,
3. Riconoscimento e denominazione delle principali parti del corpo.
4. Uscite sul territorio per l'osservazione e la raccolta di elementi tipici della stagione.
5. Attività di classificazione, rappresentazione grafica, realizzazione di cartelloni.

#### **Dicembre – Gennaio**

1. I cinque sensi.
2. Esseri viventi e non viventi.
3. Esplorazione della realtà attraverso la manipolazione sensoriale.
4. Realizzazione di cartelloni con animali piante persone.

#### **Febbraio – Marzo**

1. Oggetti comuni: materiali e loro utilizzo.
2. Qualità e proprietà di oggetti e materiali.
3. Esperienza diretta e concreta su oggetti e materiali.
4. Sperimentare la trasformazione di materiali.

#### **Aprile -Maggio**

5. Caratteristiche dell'elemento acqua: pioggia, grandine, neve.
6. Le caratteristiche dei viventi .
7. Indagine sulle abitudini alimentari.
8. Raccolta differenziata di rifiuti.



## CLASSI SECONDE

Indicatori per l'organizzazione degli obiettivi			
	Scienze		Tecnologia
S.1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	T.1	Vedere e osservare
S.2	Osservare e sperimentare sul campo	T.2	Prevedere e immaginare
S.3	L'uomo i viventi e l'ambiente	T.3	Intervenire e trasformare

### Obiettivi periodici

#### **Ottobre – Novembre**

1. Osservare e descrivere il mondo vegetale. (S.2)
2. Esplorare il mondo degli animali. (S.2)

#### **Dicembre – Gennaio**

1. Analizzare le caratteristiche e le fasi di vita di alcuni esseri viventi. (S.2)
2. Manipolare materiali diversi per realizzare manufatti in funzione di uno scopo. (T.3)

#### **Febbraio – Marzo**

1. Osservare e descrivere il ciclo dell'acqua (S.2)
2. Osservare i cambiamenti di stato dell'acqua. (S.2)
3. Conoscere i principali alimenti della dieta mediterranea. (S.3)

#### **Aprile –Maggio**

1. Analizzare le funzioni dei cinque sensi. (S.1)
2. Osservare e descrivere ambienti e cicli naturali. (S.3)

### CONTENUTI E ATTIVITÀ'

#### **Ottobre – Novembre**

1. Le foglie:osservazione, raccolta, classificazione,
2. Gli animali: osservazione e descrizione.
3. Uscite nel territorio,osservazioni dirette.
4. Semplici esperimenti, tabelle di classificazione.

#### **Dicembre-Gennaio**

1. Animali di tre classi differenti: le funzioni vitali, la forma del corpo e la tipologia di movimento.
2. Osservare, descrivere, disegnare, alcuni animali sia domestici che selvatici.
3. Progettare e costruire semplici manufatti.

#### **Febbraio-Marzo**

1. Il ciclo dell'acqua.
2. Gli stati dell'acqua.
3. Riflettere sul consumo degli alimenti in famiglia.

#### **Aprile-Maggio**

1. Gli organi di senso e le loro funzioni.
2. La trasformazione dell'ambiente nelle varie stagioni



## CLASSI TERZE

Indicatori per l'organizzazione degli obiettivi			
	Scienze		Tecnologia
S.1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	T.1	Vedere e osservare
S.2	Osservare e sperimentare sul campo	T.2	Prevedere e immaginare
S.3	L'uomo i viventi e l'ambiente	T.3	Intervenire e trasformare

Obiettivi Periodici	
<p><b>Ottobre - Novembre</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere, ordinare logicamente, analizzare le fasi del metodo sperimentale e attuare esperimenti. (S.1)</li><li>2. Distinguere gli stati dell'acqua, le sue trasformazioni, la sua importanza per la vita degli esseri viventi. (S.2)</li></ol> <p><b>Dicembre – Gennaio</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Riconoscere materiali diversi e le loro proprietà. (S.1)</li><li>2. Saper operare confronti e dedurre somiglianze e differenze fra materiali. (S.1)</li><li>3. Conoscere le funzioni vitali degli esseri viventi e come si adattano agli ambienti. (S.3)</li></ol>	<p><b>Febbraio – Marzo</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere e descrivere il mondo animale e vegetale (S.2)</li><li>2. Conoscere i componenti dell'aria e comprenderne l'importanza come elemento essenziale per la vita di tutti gli esseri viventi. (S.2)</li><li>3. Compiere una semplice classificazione dei cibi, dividendoli in gruppi. (S.1)</li><li>4. Descrivere la propria alimentazione e comprenderne pregi e difetti. (S.1)</li></ol> <p><b>Aprile -Maggio</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere gli strati della materia. (S.1)</li><li>2. Conoscere la formazione e la composizione del suolo. (S.2)</li><li>3. Conoscere il concetto di habitat ed ecosistema. (S.3)</li><li>4. Distinguere produttori, consumatori e decompositori nella catena alimentare. S.2</li><li>5. Cogliere l'importanza della raccolta differenziata dei rifiuti. (S.3)</li></ol>



<b>CONTENUTI</b>		<b>ATTIVITÀ'</b>
<b>Ottobre – Novembre</b> 1. Le fasi del metodo sperimentale. 2. Gli stati liquido, solido e aeriforme dell'acqua: caratteristiche e passaggio di stato.	3. Il ciclo dell'acqua. 4. Il termometro.	<b>Ottobre – Novembre</b> Conversazioni, osservazioni, riflessioni, descrizioni verbali, disegni. Completamento di schede. Esperimenti, prove pratiche. Simulazione di una situazione/esperimento.
<b>Dicembre – Gennaio</b> 1. Le proprietà degli oggetti rilevabili con i cinque sensi. 2. Le proprietà dei materiali. 3. Le soluzioni, i miscugli e le sospensioni.	4. Analisi delle caratteristiche degli esseri viventi. 5. Il mimetismo. 6. Le trasformazioni necessarie alle speci per l'adattamento all'ambiente. 7. Osservazione e funzionamento di oggetti con progetto e costruzione.	<b>Dicembre – Gennaio</b> Conversazioni, osservazioni, classificazioni, riflessioni, descrizioni verbali, disegni. Completamento di schede. Esperimenti. Raccolta dati e tabulazione.
<b>Febbraio – Marzo</b> 1. La varietà di forme delle piante. 2. La fotosintesi clorofilliana. 3. Gli animali vertebrati e invertebrati.	4. Le proprietà fisiche dell'aria. 5. La composizione dell'aria. 6. L'inquinamento.	<b>Febbraio – Marzo</b> Osservazioni e classificazioni. Esperimenti in classe, descrizioni delle fasi degli esperimenti, prove pratiche, prove strutturate e non. Compilazione di schede.
<b>Aprile -Maggio</b> 1. La materia organica e inorganica. Gli strati della materia. 2. I cambiamenti di stato della materia. 3. La composizione del terreno.	4. Il suolo e il sottosuolo. 5. Gli ambienti. L'ecosistema. 6. Le catene alimentari. 7. Le proprietà di un materiale.	<b>Aprile -Maggio</b> 1. osservazione e classificazione. 2. Esperimenti in classe, descrizioni delle fasi degli esperimenti, prove pratiche, prove strutturate e non. Compilazione di schede. 3. la semina, l'erbario.



## CLASSI QUARTE

Indicatori per l'organizzazione degli obiettivi			
	Scienze		Tecnologia
S.1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	T.1	Vedere e osservare
S.2	Osservare e sperimentare sul campo	T.2	Prevedere e immaginare
S.3	L'uomo i viventi e l'ambiente	T.3	Intervenire e trasformare

<p><b>OBIETTIVI TRASVERSALI</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Organizzare le informazioni in sintesi di vario tipo: schemi, algoritmi, grafici, tabelle.</li><li>2. Utilizzare strumenti informatici per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</li><li>3. Conoscere l'importanza di un corretto utilizzo delle risorse naturali per la salvaguardia dell'ambiente.</li></ol> <p><b>OBIETTIVO CONTINUO</b> Riconoscere e rappresentare le più evidenti modificazioni apportate nel tempo sul territorio.</p>	<p><b>OBIETTIVI PERIODICI</b></p> <p><b>Ottobre - Novembre</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere, ordinare logicamente, analizzare le fasi del metodo sperimentale e attuare esperimenti. (S.1)</li><li>2. Padroneggiare le conoscenze circa l'acqua e l'aria e assumere comportamenti responsabili verso tali risorse. (S.1)</li></ol> <p><b>Dicembre – Gennaio</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere la formazione e la composizione del suolo. (S.2)</li><li>2. Conoscere e comprendere la terminologia, la struttura e le caratteristiche di una pianta. (S.2)</li></ol> <p><b>Febbraio – Marzo</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Osservare, descrivere e conoscere i comportamenti degli animali. (S.2)</li><li>2. Mettere in relazione significativa piante, animali e habitat. (S.2)</li></ol> <p><b>Aprile – Maggio</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Rilevare e descrivere la funzione e il funzionamento di macchine utilizzate nella vita quotidiana. (T.1)</li><li>2. Conoscere catene e piramidi alimentari. (S.3)</li><li>3. Conoscere le tipologie degli alimenti e le relative funzioni nutrizionali. (S.3)</li><li>4. Conoscere i principi alimentari (proteine, carboidrati, Sali minerali, ecc.) (S.3)</li></ol>
---	---



<b>CONTENUTI</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>
<p><b>Ottobre – Novembre</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Chi è lo scienziato? Cosa fa?</li><li>2. I “fenomeni” e il metodo sperimentale.</li><li>3. Struttura e fasi del metodo sperimentale.</li><li>4. Le forme in cui l’acqua è presente nel nostro pianeta e i fenomeni in cui è coinvolta (evaporazione, condensazione, capillarità) anche in associazione con altre sostanze (soluzioni e miscugli).</li><li>5. Dove è l’aria? Utilità dell’aria per gli esseri viventi.</li><li>6. La necessità di respirare. L’aria “malata”.</li></ol>	<p><b>Ottobre – Novembre</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Raccontare oralmente gli argomenti studiati.</li><li>2. Capire l’importanza di stabilire un equilibrio fra bisogni dell’uomo e salvaguardia dell’ambiente.</li><li>3. Costruzione di un diagramma di flusso sulle fasi del metodo scientifico.</li><li>4. Utilizzo di alcuni strumenti d’indagine :telescopio e microscopio.</li><li>5. Rilevazione delle diverse forme in cui l’acqua è presente nel nostro pianeta e di quelle legate ai fenomeni atmosferici (nuvole, neve, grandine, rugiada, piogge, gocce, brina)</li><li>6. Esperimenti per l’osservazione di processi quali evaporazione, condensazione, capillarità.</li><li>7. Esperienze dirette per dimostrare l’importanza dell’acqua e dell’aria.</li><li>8. Riflessione su alcuni problemi ambientali di oggi.</li></ol>
<p><b>Dicembre – Gennaio</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Struttura della terra. Dalla terra al terreno: suolo e sottosuolo. La roccia parte più profonda. Tipi di roccia.</li><li>2. Riconoscere le strutture fondamentali degli animali e delle piante.</li><li>3. Descrivere il ciclo vitale di un vivente.</li><li>4. Struttura analitica di una foglia, di un fiore e di un frutto.</li><li>5. Struttura analitica di un seme (embrione).</li><li>6. La fecondazione e i falsi frutti. Piante senza semi: i funghi.</li><li>7. Indicare esempi di relazioni degli organismi con il loro ambiente. Saper riconoscere ecosistemi.</li></ol>	<p><b>Dicembre – Gennaio</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Raccontare oralmente gli argomenti studiati.</li><li>2. Rappresentazione grafica e definizione delle principali parti della terra.</li><li>3. Tipi di rocce. Schemi e rappresentazioni.</li><li>4. Osservazione delle somiglianze e differenze nelle piante.</li><li>5. Capire le funzioni delle singole parti. Esperimenti.</li></ol>



<p><b>Febbraio – Marzo.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mettere in relazione aspetti morfologici, funzioni e comportamenti animali.</li><li>2. Indagare la relazione tra comportamento animale e lotta per la sopravvivenza.</li><li>3. Identificare le risposte evolutive di alcuni animali.</li><li>4. Gli animali mangiano e sono mangiati.</li><li>5. Definizione di ecosistema e scoperte dei rapporti di equilibrio tra viventi e viventi/non viventi.</li><li>6. Il procacciamento del cibo: catene e reti alimentari.</li></ol>	<p><b>Febbraio – Marzo</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Discussione sugli aspetti comportamentali di alcuni animali e relativa caratterizzazione.</li><li>2. Osservazione, analisi e descrizione di un animale domestico secondo categorie comportamentali.</li><li>3. Realizzare e schematizzare esperimenti.</li><li>4. Individuare le relazioni tra organismi che vivono in uno stesso ambiente e costruzione di alcune catene alimentari.</li></ol>
<p><b>Aprile –Maggio</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. La funzione dei produttori, dei consumatori e la piramide alimentare.</li><li>2. Il ruolo degli insetti nelle catene alimentari.</li><li>3. Il mestiere dell'entomologo.</li><li>4. Relazioni che legano produttori, consumatori e decompositori.</li><li>5. La nutrizione nei viventi.</li><li>6. Relazione tra viventi, ambiente e modo di nutrirsi.</li><li>7. Caratteristiche e funzionamento di macchine di uso quotidiano</li></ol>	<p><b>Aprile –Maggio</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Raccontare oralmente gli argomenti studiati.</li><li>2. Costruzione di cartelloni murali, schemi e tabelle.</li><li>3. Identificazione di alimenti secondo il criterio dei nutrienti.</li><li>4. Regole alimentari corrette.</li><li>5. Attività di smontaggio, analisi e rimontaggio di macchine di uso quotidiano.</li><li>6. Verbalizzazione delle fasi e delle analisi.</li></ol>



## CLASSI QUINTE

Indicatori per l'organizzazione degli obiettivi			
	Scienze		Tecnologia
S.1	Oggetti materiali e trasformazioni	T.1	Vedere e osservare
S.2	Osservare e sperimentare sul campo	T.2	Prevedere e immaginare
S.3	L'uomo i viventi e l'ambiente	T.3	Intervenire e trasformare

### **OBIETTIVI TRASVERSALI**

1. Apprendere e usare consapevolmente i linguaggi specifici dell'ambito scientifico-tecnologico.
2. Costruire e utilizzare modelli e schemi per l'apprendimento e la ricerca.
3. Ricavare informazioni da documenti, schemi, testimonianze, dati di diversa natura.
4. Leggere, interpretare e organizzare le informazioni in tabelle, grafici relativi a fenomeni demografici ed economici.
5. Collaborare con gli altri per realizzare un progetto, definendone le fasi fondamentali di progettazione e realizzazione.
6. Utilizzare strumenti informatici per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.

### **OBIETTIVI CONTINUI**

1. Raccogliere dati e individuare tempi, spazi e modalità di un esperimento.
2. Esplorare la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica
3. Riconoscere e descrivere i fenomeni principali del mondo fisico e biologico

### **OBIETTIVI PERIODICI**

#### **Ottobre - Novembre**

1. Riconoscere la morfologia e le funzioni degli apparati del corpo umano. (S.3)

#### **Dicembre – Gennaio**

1. Riconoscere la morfologia e le funzioni degli apparati del corpo umano. (S.3)

#### **Febbraio – Marzo**

1. Riconoscere la morfologia e le funzioni degli apparati del corpo umano. (S.3)
2. Conoscere il corretto rapporto tra alimenti e diete e il suo legame con la salute (S.3)

#### **Aprile –Maggio**

1. Distinguere e analizzare vari tipi di forze e movimento. (S.1)
2. Conoscere il sistema solare e la sua importanza. (S.2)
3. Conoscere le fonti di energia, il loro utilizzo e il loro legame con il rispetto dell'ambiente (S.1)
4. Conoscere le forme dell'energia e le sue trasformazioni. (S.1)



<b>CONTENUTI</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>
<p><b>Ottobre – Novembre</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Gli organismi viventi dalla cellula a organismi più complessi</li><li>2. Il corpo umano :cellule, tessuti, organi e apparati.</li><li>3. Elementi fondamentali di anatomia e fisiologia degli organi e degli apparati.</li></ol> <p><b>Dicembre – Gennaio</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 Funzione e struttura dei diversi apparati e sistemi del corpo umano.</li><li>2 Funzione e struttura degli organi di senso.</li></ol> <p><b>Febbraio – Marzo</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 Funzione e struttura di apparati e sistemi del corpo umano.</li><li>2 Funzione e struttura degli organi di senso.</li><li>3 Perché e cosa mangiamo. Proteine, carboidrati, vitamine, lipidi, minerali, fibre.</li><li>4 La piramide alimentare. Le buone abitudini alimentari.</li><li>5 Conoscenza dei più semplici comportamenti quotidiani per mantenersi in buona salute.</li></ol> <p><b>Aprile – Maggio</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 Concetti fondamentali relativi alle forze e alle leve.</li><li>2 La tecnologia nel mondo attuale.</li><li>3 I movimenti della Terra intorno al Sole. I pianeti, la Luna, le stelle.</li><li>4 L'energia:le varie forme, fonti rinnovabili e non, energia elettrica, elettricità e sicurezza, energia per il futuro, esperienze di vita quotidiana per il risparmio energetico.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1 Completare testi usando le parole-chiave adeguate.</li><li>2 Rispondere a questionari.</li><li>3 Eseguire disegni.</li><li>4 Esporre oralmente gli argomenti studiati, collegando le informazioni.</li><li>5 Conversazioni guidate.</li><li>6 Rappresentazione dei concetti in mappe di sintesi.</li><li>7 Ricerche individuali e di gruppo.</li><li>8 Cartelloni di sintesi.</li><li>9 Utilizzo di grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati.</li><li>10 Osservazioni dirette e indirette della realtà che ci circonda.</li><li>11 Formulazione di ipotesi di spiegazione di fenomeni osservati.</li><li>12 Esperimenti e costruzione di modelli per spiegare fenomeni.</li><li>13 Rappresentazione di concetti in mappe di sintesi.</li><li>14 Utilizzo e/o costruzione di strumenti.</li></ol>